

Boletín 18

OPCA

Observatorio del Patrimonio Cultural y Arqueológico

**Patrimonio y virtualidad.
Archivos, repertorios y
fantasmagorias**

ISSN 2256 - 3190 - Marzo 2021

 **Universidad de
los Andes**
Colombia

**Facultad de Ciencias Sociales
Departamento de Antropología**